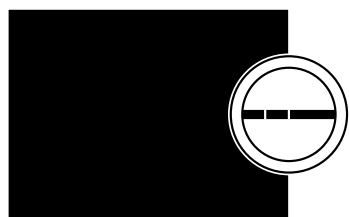


BeoSound 5

Instrukcja obsługi



BANG & OLUFSEN

Szanowny Kliencie,

Niniejszy podręcznik zawiera dodatkowe dane na temat produktu, a także bardziej szczegółowy opis określonych funkcji ze skróconej instrukcji obsługi.

Można w nim znaleźć m.in. informacje dotyczące ustawień, obsługi produktu za pomocą pilota Bang & Olufsen, a także udostępniania cyfrowych źródeł muzyki.

Niniejszy podręcznik będzie regularnie aktualizowany w celu uwzględnienia np. nowych funkcji wprowadzanych wraz z aktualizacjami oprogramowania.

Dodatkowe informacje na temat produktu można znaleźć również w sekcji Frequently Asked Questions (Często zadawane pytania) witryny internetowej www.bang-olufsen.com/faq.

Producent zastrzega sobie prawo do zmiany bez powiadomienia danych technicznych urządzenia, sposobu jego obsługi oraz dostępnych w nim funkcji.

Spis treści

Przegląd menu, 4

Przegląd wyświetlanych menu.

Obsługa ręczna, 6

Obsługa fizycznych elementów sterujących systemu audio.

Obsługa Beo5 lub Beo6, 7

Obsługa systemu audio za pomocą urządzeń Beo5 lub Beo6.

Komunikacja dwukierunkowa, 8

Jak wykorzystywać Beo6 w komunikacji dwukierunkowej

Obsługa Beo4, 9

Obsługa systemu audio za pomocą urządzenia Beo4.

Regulacja ustawień dźwięku, 10

Regulacja ustawień równoważenia dźwięku z głośników, tonów niskich, wysokich itp.

Zmiana języka i strefy czasowej, 11

Informacje na temat zmiany języka wyświetlacza.

Menu konserwacji, 12

Jak korzystać z funkcji czyszczenia. Ustawienia automatycznej aktualizacji oprogramowania i informacje o najnowszym oprogramowaniu. Jak przeprowadzić samodzielną aktualizację oprogramowania.

Ustawienia serwisowe, 14

Zmiana czasu buforowania radia sieciowego lub wyłączenie funkcji MOTS. Zmiana ustawień opcjonalnego urządzenia CD Ripping Device.

Konfiguracja sieciowa, 17

Ten system audio w konfiguracji Network Link. Nazwa hosta, adres IP i hasło.

Udostępnianie muzyki, 19

Sposób udostępniania źródeł muzyki w celu odtwarzania.

Tworzenie kolorowych list i numerowanych pozycji ulubionych, 25

Sposób tworzenia własnych list odtwarzania.

MOTS, 26

Informacje na temat funkcji MOTS.

Menu Roles, 27

Wykorzystywanie systemu audio we współpracy z funkcją Play Timer. Sposób zmiany głównych ustawień dźwięku i nazw źródeł.

Zmiana godziny włączania, 30

Sposób ustawienia domyślnej godziny włączania.

Przegląd menu

N.MUSIC/CD/A.MEM

COVERS

ARTISTS

ALBUMS

TITLES

FAVOURITES

QUEUE

N.RADIO/RADIO

GENRES

LANGUAGES

COUNTRIES

NAMES

FAVOURITES

A.AUX

SETTINGS

SOUND*¹

VOLUME

BALANCE

BASS

TREBLE

LOUDNESS

SPEAKER TYPE

SYSTEM INFO

AVAILABLE STORAGE

SYSTEM SETTINGS

LANGUAGE

TIME ZONE

MAINTENANCE

CLEAN-UP*²

UPDATE SOFTWARE

AUTOMATIC SOFTWARE UPDATE

RESCAN MUSIC STORAGE*³

EJECT DISC*⁴

LATEST RELEASE INFORMATION

ABOUT

SERVICE SETTINGS

N.RADIO BUFFER

DISABLE MOTS

AUTO-RIP*⁴

AUTO-PLAY*⁴

CD RIPPING DEVICE*⁴

NETWORK INFO

HOST NAME

LOCATION

IP ADDRESS

MAC ADDRESS

CLIENTS CONNECTED

NETWORK CONNECTION

BONJOUR STATUS

MUSIC SERVER STATUS

SHARED FOLDER NAME

USER NAME

ROLES

PLAY TIMER*¹

AUDIO MASTER

AM OPTION

N.MUSIC*⁵

N.RADIO*⁵

¹ Dostępne wyłącznie w opcjach 1-6.

² Dostępne wyłącznie wtedy, gdy wybrana jest opcja N.MUSIC i wykorzystywany jest wewnętrzny dysk twardy.

³ Dostępne wyłącznie wtedy, gdy używany jest serwer zewnętrzny.

⁴ Dostępne wyłącznie wtedy, gdy podłączone jest opcjonalne urządzenie CD Ripping Device.

⁵ Dostępny wyłącznie wtedy, gdy opcja AUDIO MASTER jest ustawiona na YES.

Przeгляд menu — zaawansowane

Menu wykorzystywane w codziennej obsłudze BeoSound są dostępne, gdy wykorzystywany jest wskaźnik i pokrętło.

Dodatkowe menu dla ustawień zaawansowanych są „ukryte”, ponieważ nie są potrzebne zbyt często, ponieważ wyświetlają jedynie stan funkcji, albo ponieważ zmiana ustawień w tych menu może mieć wpływ na działanie zestawu BeoSound.

Aby wyświetlić te menu

„zaawansowane”:

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętło, aby wybrać opcję SETTINGS.
- > Naciśnij dwukrotnie →, po czym naciśnij GO.

Są tutaj widoczne jedynie menu dodatkowe.

SYSTEM INFO	BS5 CASE TEMP
	BM5 CASE TEMP
	BM5 HDD TEMP
	BM5 UPTIME
SYSTEM SETTINGS	POWER SAVING
	DEBUG LOGGING
MAINTENANCE	SUBMIT LOGS TO BANG & OLUFSEN
	REBOOT
SERVICE SETTINGS	MUSIC STORAGE
	MUSIC SERVER
	REBUILD MUSIC SERVER* ⁶
PRODUCT INFO	CD DRIVE* ⁷
NETWORK SETTINGS	CLIENT PASSWORD
	HOST NAME
	LOCATION
ROLES	DELAY* ⁸

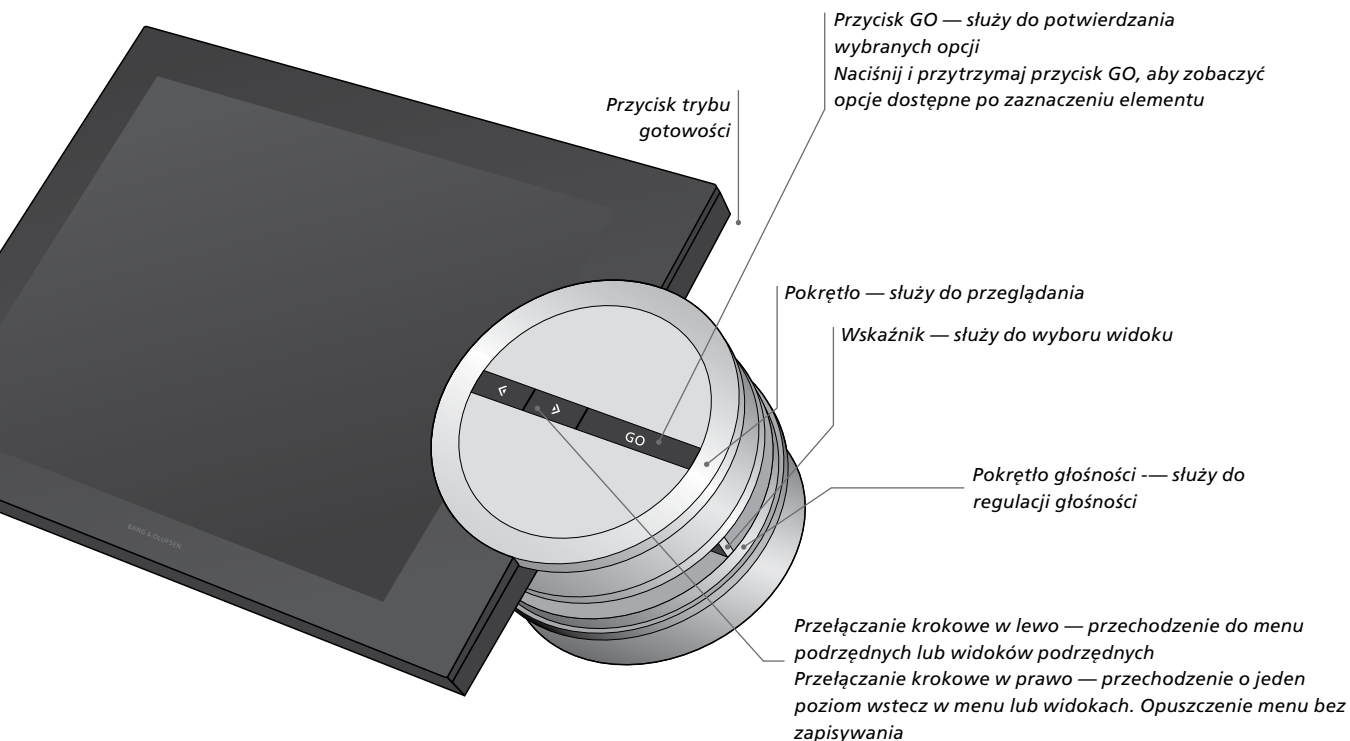
⁶ Dostępny wyłącznie wtedy, gdy opcja MUSIC SERVER jest ustawiona na YES.

⁷ Wskazuje, czy urządzenie CD Ripping Device jest podłączone. Za pomocą tego menu można sprawdzić, czy urządzenie CD Ripping Device jest poprawnie podłączone. Dostępne są następujące opcje: DETECTED i NOT DETECTED. Jeżeli menu wyświetla napis NOT DETECTED, sprawdź połączenie kablowe między BeoSound 5 a urządzeniem CD Ripping Device.

⁸ Dostępny wyłącznie wtedy, gdy opcja AM OPTION jest ustawiona na 0.

Obsługa ręczna

System muzyczny jest przeznaczony do obsługi z bliska. Można w ten sposób przeglądać muzykę oraz stację radiową oraz wybierać opcje.



W zależności od wybranego źródła i używanego widoku po naciśnięciu i przytrzymaniu na zaznaczonym elemencie przycisku **GO** wyświetlane są różne opcje.

N.MUSIC

REMOVE ... Usunięcie albumu, wykonawcy lub utworu z widoków i list.
ADD TO ... Dodanie elementu do ulubionych. Jeżeli nie chcesz, aby konkretny utwór znalazł się na liście odtwarzania generowanej przez funkcję MOTS, musisz dodać go do listy EXCLUDE LIST.

N.RADIO

REMOVE ... Usunięcie stacji.
ADD TO ... Dodanie stacji do ulubionych.

Kolorowe listy i numerowane pozycje ulubionych

REMOVE ... Usunięcie z listy albumu, wykonawcy, utworu lub stacji.
CLEAR LIST ... Usunięcie wszystkiego z danej listy.

PLAY QUEUE

REMOVE ... Usunięcie utworu z listy odtwarzania.
CLEAR QUEUE ... Usunięcie wszystkiego z kolejki odtwarzania.
ADD TO ... Dodanie elementu do ulubionych. Jeżeli nie chcesz, aby konkretny utwór znalazł się na liście odtwarzania generowanej przez funkcję MOTS, musisz dodać go do listy EXCLUDE LIST.

EXCLUDE LIST

REMOVE ... Usunięcie elementu z listy wykluczonych, by ponownie był uwzględniany przez funkcję MOTS.

CLEAR LIST ... Usunięcie wszystkiego z listy wykluczonych.

RIPPING

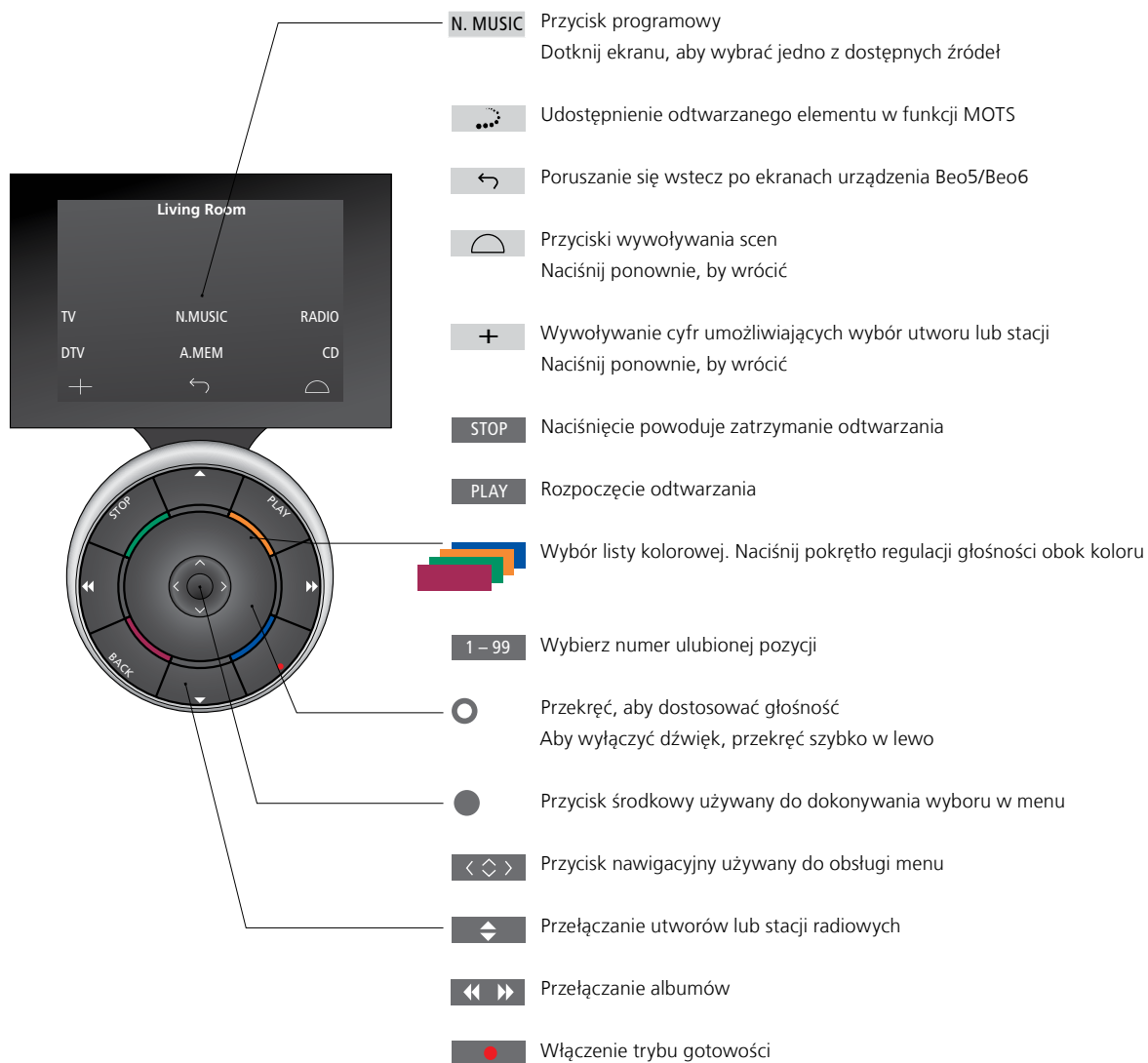
Podczas zgrwania płyty CD utwory pojawiają się pojedynczo na liście zgrwania. Zgrane utwory można wybrać do odtwarzania.

RECENTLY ADDED

Ta lista zawiera wszystkie utwory zapisane ostatnio na wewnętrznym dysku twardym. Lista jest posortowana w kolejności, w jakiej płyty zostały zapisane na dysku twardym. Na liście znajdują się utwory zgrane za pomocą urządzenia CD Ripping Device, a także utwory przesłane z podłączonego komputera.

Obsługa Beo5 lub Beo6

W przypadku korzystania z urządzeń Beo5 lub Beo6 konieczne jest ich skonfigurowanie do użytku z systemem audio. Aby uzyskać więcej informacji, skontaktuj się ze sprzedawcą urządzenia.



Komunikacja dwukierunkowa z Beo6

Jeżeli pilot Beo6 jest skonfigurowany do komunikacji dwukierunkowej i połączony z siecią bezprzewodową, można przeglądać muzykę w systemie audio za pomocą pilota. Można wyświetlić aktualnie odtwarzany utwór, zmieniać utwory i dodawać do kolejki odtwarzania.

System audio również musi być podłączony do sieci.

Dalsze informacje na temat podłączania Beo6 do sieci bezprzewodowej można znaleźć w jego instrukcji.

Jeżeli chcesz obsługiwać zestaw BeoSound 5 bezprzewodowo za pomocą pilota Beo6, musisz poczekać, aż pilot Beo6 połączy się z siecią bezprzewodową.

Jeżeli umieścisz pilota Beo6 w ładowarce, ekran odtwarzania pozostanie włączony. Nadal możesz obsługiwać zestaw BeoSound 5.

Przeglądanie N.MUSIC w Beo6

Okładka aktualnie odtwarzanego utworu jest wyświetlana na pilocie Beo6, można też przeglądać kolekcję muzyczną i dodawać utwory do kolejki odtwarzania i tworzyć nowe zarodki MOTs. Kiedy utworzysz nowy zarodek MOTs, odtwarzanie utworu zostanie przerwane w momencie wygenerowania nowej kolejki MOTs.


W celu przeglądania muzyki...

- > Dotknij przycisku aktywującego źródło muzyczne (np. N.MUSIC).
Aby włączyć produkt, należy być w zasięgu działania podczerwieni.
- > Wybierz przycisk sortowania, którego chcesz użyć, ALBUM lub ARTIST.
- > Wybierz literę, by wyświetlić albumy lub wykonawców zaczynających się od tej litery. Albumy i wykonawcy są sortowani alfabetycznie.
- > Przesuń palcem po ekranie (z góry na dół lub na odwrót), aby przejść z jednego ekranu do następnego.
- > Przyciśnij krótko, aby wybrać.
- > Wciśnij i przytrzymaj, aby wywołać opcje wybranej pozycji.

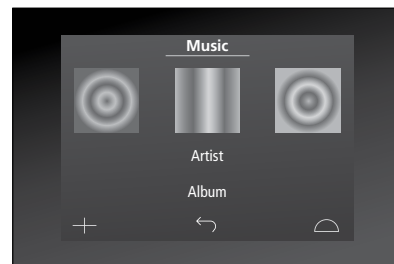
Aby dodać do kolejki odtwarzania...

- > Naciśnij i przytrzymaj element, aby wywołać opcję QUEUE.
- > Naciśnij przycisk QUEUE, aby dodać utwór do kolejki odtwarzania.

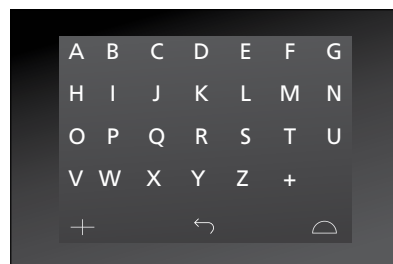
Aby użyć utworu jako zarodka MOTs...

- > Naciśnij i przytrzymaj element, aby wywołać opcję MOTs.
- > Naciśnij przycisk MOTs , aby użyć utworu jako zarodka MOTs.

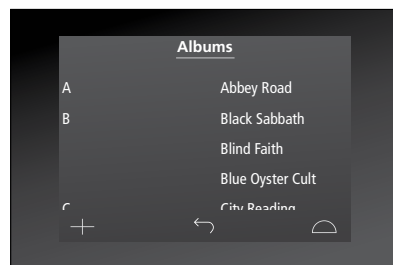
We wszystkich listach można nacisnąć i przytrzymać element, aby wywołać ekran z opcjami dla tego elementu.



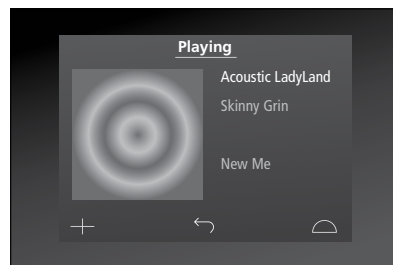
Okładka ostatnio odtwarzanego utworu wyświetlana jest po lewej stronie. Okładka po prawej stronie służy jako inspiracja dla nowej muzyki.



Naciśnij literę, aby wyświetlić listę albumów lub wykonawców.




Aby powrócić do klawiatury z literami, naciśnij literę po lewej stronie ekranu.











Naciśnij okładkę na ekranie „Playing”, aby wyświetlić kolejkę odtwarzania.

Obsługa Beo4

System audio można również obsługiwać za pomocą pilota Beo4.



Urządzenie Beo4 wyświetla aktywowane źródło lub funkcję

- N. MUSIC** Włączenie funkcji N.MUSIC. Naciśnij **LIST**, aby funkcja N.MUSIC pojawiła się na wyświetlaczu
- N. RADIO** Włączenie funkcji N.RADIO. Naciśnij **LIST**, aby funkcja N.RADIO pojawiła się na wyświetlaczu
- A.AUX** Włączenie źródła A.AUX. Naciśnij przycisk **LIST**, aby funkcja A.AUX pojawiła się na wyświetlaczu
- MOTS** Udostępnienie odtwarzanego elementu w funkcji MOTs. Naciśnij przycisk **LIST**, aby funkcja MOTs pojawiła się na wyświetlaczu
- RADIO** Włączenie funkcji N.RADIO, jeżeli źródło N.Radio jest przypisane do tego przycisku
- CD** Włączenie funkcji N.MUSIC, jeżeli źródło N.Music jest przypisane do tego przycisku
- A.MEM** Włączenie funkcji N.MUSIC, jeżeli źródło N.Music jest przypisane do tego przycisku
- 1 – 9** Wybór ulubionej numerowanej pozycji do odtwarzania
- LIST** Wyświetlenie dodatkowych „przycisków” funkcji lub źródeł na wyświetlaczu urządzenia Beo4. Za pomocą przycisków  oraz  można przełączać pozycje na liście. Przycisk **środkowy** umożliwia zatwierdzenie wyboru
-  Przycisk **środkowy** i nawigacji — potwierdzenie wybranego elementu lub nawigacja po menu **LIST**
-  Przełączanie utworów lub stacji radiowych
-  Przełączanie albumów
-  Wybór listy kolorowej z utworami muzycznymi lub stacjami radiowymi
-  Regulacja głośności
W celu wyciszenia naciśnij **środkową** część przycisku
- STOP** Naciśnięcie powoduje zatrzymanie odtwarzania
- PLAY** Naciśnięcie powoduje rozpoczęcie odtwarzania. Naciśnięcie i przytrzymanie powoduje udostępnienie odtwarzanego elementu w funkcji MOTs
-  Włączenie trybu gotowości

Regulacja ustawień dźwięku

Zapisuj swoje ustawienia dźwięku. W przypadku zapisania ustawień dźwięku po włączeniu systemu odtwarzanie będzie odbywać się z wykorzystaniem właśnie tych ustawień.

Ustawienia dźwięku są fabrycznie ustawiane na wartości neutralne odpowiednie dla większości warunków.

Po podłączeniu głośników BeoLab 5 do systemu audio należy je skonfigurować w menu SPEAKER TYPE.

Menu SOUND nie jest dostępne, jeżeli system audio jest ustawiony na Option 0.

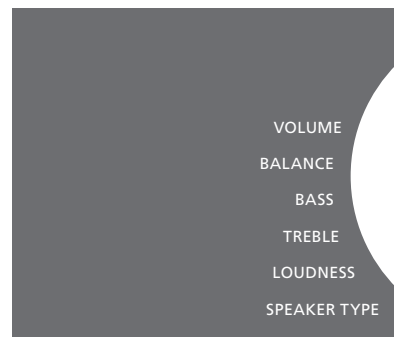
Regulacja głośności oraz niskich i wysokich tonów

Urządzenie umożliwia zaprogramowanie poziomów głośności dźwięku, tonów niskich, wysokich oraz równoważenia dźwięku z głośników.

Funkcja głośności kompensuje brak czułości ucha ludzkiego na wysokie i niskie częstotliwości. Częstotliwości są wzmacniane na niskich poziomach, dzięki czemu muzyka jest bardziej dynamiczna.

Wprowadzanie ustawień dźwięku...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SOUND.
- > Obróć **pokrętło** w celu wybrania parametru dźwięku, który chcesz regulować — VOLUME, BALANCE, BASS, TREBLE, LOUDNESS lub SPEAKER TYPE — a następnie naciśnij przycisk GO. Domyślnie aktywna jest wartość aktualna.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać ustawienie dźwięku, a następnie naciśnij przycisk GO, aby je zapisać.



Podczas regulacji dźwięku głośniki reagują zgodnie z regulacją.

Ustawienie głośności na wartość 0 powoduje wyciszenie dźwięku. Nie można zapisać poziomu głośności o wartości 0 lub powyżej 75.

Jeżeli system audio jest ustawiony na Option 0, głośność w systemie audio jest zawsze pokazywana jako maksymalna.

Zmiana języka i strefy czasowej

W dowolnej chwili można zmienić język wyświetlacza systemu audio.

Po dokonaniu wyboru wszystkie menu i komunikaty są wyświetlane w wybranym języku.

System audio może uruchomić się ponownie po zmianie języka.

Jeżeli BeoSound 5 ma być częścią funkcji Play Timer, należy ustawić prawidłową strefę czasową.

Język wyświetlacza systemu audio można dostosować do własnych preferencji.

Zmiana języka...

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **SYSTEM SETTINGS**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję **LANGUAGE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać żądany język, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** opuść menu.

Ustaw odpowiednią strefę czasową...

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję **SETTINGS**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **SYSTEM SETTINGS**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję **TIME ZONE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać odpowiednią strefę czasową, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** opuść menu.



*Język można wybrać w menu **SYSTEM SETTINGS**. Bieżący język jest wyświetlany po przejściu do menu. W przedstawionym przypadku jest to język **ENGLISH**.*

Menu konserwacji

W menu można aktywować funkcję czyszczenia pozwalającą na usunięcie niechcianych utworów z wewnętrznego dysku twardego. Funkcja czyszczenia jest dostępna tylko w sytuacji gdy jako miejsce przechowywania muzyki został wybrany wewnętrzny dysk twardy.

Należy pamiętać, że nawet po usunięciu elementów z wewnętrznego dysku twardego pojawiają się one ponownie, jeśli jeszcze raz zostaną skopiowane na dysk twardy.

Można także zaktualizować oprogramowanie produktu i przeczytać informacje o najnowszym oprogramowaniu produktu.

Zaawansowane menu SUBMIT LOGS TO BANG & OLUFSEN zbiera dzienniki błędów produktu i wysyła je w formie skompresowanej przez Internet do firmy Bang & Olufsen. Można je przekazać tylko wtedy, gdy zażąda ich technik.

Funkcja czyszczenia

Funkcja czyszczenia służy do trwałego usuwania utworów, albumów lub wykonawców z wewnętrznego dysku twardego. Aby skorzystać z funkcji czyszczenia, należy ją włączyć, gdy aktywna jest funkcja N. Music.

Włączenie funkcji czyszczenia...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MAINTENANCE.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję CLEAN-UP, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję ON, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

Od tej chwili po zaznaczeniu elementu na dowolnej liście, np. widoku Artist w N.Music, po naciśnięciu i przytrzymaniu przycisku GO dostępna będzie także opcja usuwania elementów.

Samodzielna aktualizacja oprogramowania

Aktualizacji oprogramowania można dokonywać ręcznie lub ustawić automatyczne aktualizowanie oprogramowania przez system. Po dokonaniu aktualizacji oprogramowania system uruchomi się ponownie.

Samodzielna aktualizacja oprogramowania...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MAINTENANCE.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję UPDATE SOFTWARE, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Na wyświetlaczu pojawi się logo Bang & Olufsen oraz komunikat: „Checking for new software - Press GO to cancel”.
- > Po zakończeniu aktualizacji oprogramowania na wyświetlaczu pojawi się komunikat „Download 100% completed”. W razie braku dostępności nowego oprogramowania zostanie wyświetlony komunikat „No new software update available”.
- > Przełącz system w tryb oczekiwania, aby zakończyć aktualizację oprogramowania.

UWAGA! Samodzielna aktualizacja oprogramowania jest operacją jednorazową, nie mającą wpływu na ustawienie „AUTOMATIC SOFTWARE UPDATE”.

UWAGA! Samodzielna aktualizacja oprogramowania ma wpływ na odtwarzanie.

Automatyczna aktualizacja oprogramowania

Zalecane jest pozostawienie włączonej opcji automatycznej aktualizacji oprogramowania.

Automatyczna aktualizacja oprogramowania...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MAINTENANCE.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać opcję AUTOMATIC SOFTWARE UPDATE. Naciśnij przycisk **GO**,
- > Wybierz YES albo NO i naciśnij **GO**, aby zapisać. To ustawienie jest fabrycznie włączone.
- > Za pomocą wskaźnika opuść menu.

UWAGA! Zalecane jest, aby nie zmieniać ustawienia „AUTOMATIC SOFTWARE UPDATE — YES”. Jeżeli jest ono wyłączone, system nie wyszukuje nowych aktualizacji oprogramowania automatycznie.

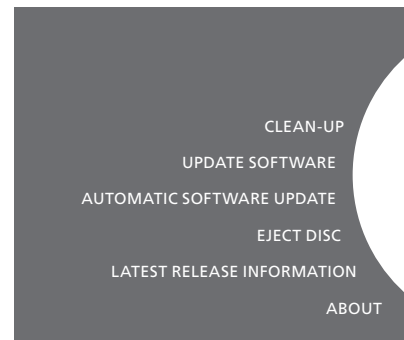
Wysuwanie płyty

Jeżeli zestaw muzyczny jest wyposażony w opcjonalne urządzenie CD Ripping Device, za pomocą tej funkcji można wysunąć płytę. Może to być przydatne, jeśli włożyłeś płytę, ale zdecydowałeś się jeszcze jej nie zgrzywać.

Wysuwanie włożonej płyty...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MAINTENANCE.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję EJECT DISC, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

[Informacje na temat zmiany ustawień opcjonalnego urządzenia CD Ripping Device można znaleźć w sekcji „Ustawienia serwisowe”.](#)



Ustawienia serwisowe

W menu SERVICE SETTINGS można zwiększyć czas buforowania dla internetowych stacji radiowych lub wyłączyć funkcję MOTS.

Można zmienić ustawienia opcjonalnego urządzenia CD Ripping Device, określając, czy zgrywanie powinno się odbywać automatycznie, i czy płyta powinna być automatycznie odtwarzana w trakcie zgrywania.

Można także wyświetlić „ukryte” menu, aby wybrać miejsce przechowywania muzyki.

Bufor N.RADIO

Jeżeli dźwięk zanika podczas słuchania radia internetowego, można zoptymalizować odbiór w przypadku połączenia internetowego niskiej jakości lub powolnego strumieniowania radia internetowego poprzez zwiększenie czasu buforowania.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SERVICE SETTINGS.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję N.RADIO BUFFER, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać długość buforowania w sekundach, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

Należy pamiętać, że w razie zwiększenia długości buforowania może również wydłużyć się czas włączania radia internetowego.

Firma Bang & Olufsen nie ręczy za jakość internetowych stacji radiowych dostarczanych przez nadawców programów.

Wyłączanie funkcji MOTS

Funkcja MOTS automatycznie wykorzystuje ostatni utwór w kolejce odtwarzania w celu wygenerowania pętli serii podobnych utworów. Funkcja MOTS jest fabrycznie włączona. Jednak aby słuchać tylko wybieranej samodzielnie muzyki, można wyłączyć funkcję MOTS.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SERVICE SETTINGS.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję DISABLE MOTS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać YES, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

Po wyłączeniu funkcji MOTS muzyka jest odtwarzana wyłącznie w przypadku ręcznego dodania utworu do kolejki odtwarzania. [Więcej informacji na temat funkcji MOTS znajduje się w sekcji „MOTS”.](#)

Uruchamianie urządzenia CD Ripping Device

Urządzenie CD Ripping Device jest skonfigurowane w taki sposób, aby uruchamiała się podczas ręcznej obsługi BeoSound 5, poprzez obrócenie pokrętki, przesunięcie dźwigni lub naciśnięcie jednego z przycisków. Ustawienie to można zmienić tak, aby urządzenie CD Ripping Device było zawsze włączone, gdy włączony jest zestaw BeoSound 5.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SERVICE SETTINGS.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję CD RIPPING DEVICE, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję ALWAYS ON, a następnie naciśnij przycisk GO.

Przy ustawieniu fabrycznym, MANUAL ON, urządzenie CD Ripping Device nie włączy się, jeżeli zestaw BeoSound 5 jest obsługiwany za pomocą pilota lub z pomieszczenia dodatkowego. Należy ręcznie obsługiwać zestaw BeoSound 5, aby włączyć urządzenie CD Ripping Device.

Zgrywanie automatyczne

Jeżeli podłączone jest opcjonalne urządzenie CD Ripping Device, można je ustawić tak, aby automatycznie rozpoczynało zgrywanie płyty po jej włożeniu. Podczas zgrywania płyty CD automatycznie są przesyłane metadane, jeśli są dostępne. Jeżeli metadane nie są dostępne, można je dodać samodzielnie i przesłać z podłączonego komputera.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SERVICE SETTINGS.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję AUTO-RIP, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję ON, a następnie naciśnij przycisk GO.

Jeżeli zostanie wybrana opcja OFF, zgrywanie rozpocznie się dopiero po potwierdzeniu.

Płyty CD są zgrywane w bezstratnym formacie WMA. Można zgrywać wyłącznie standardowe płyty CD zawierające nieskompresowane materiały.

Automatyczne odtwarzanie

Podczas zgrywania płyty audio CD można skonfigurować system tak, aby odtworzył płytę CD natychmiast po jej zgraniu. Zestaw muzyczny rozpocznie odtwarzanie pierwszego utworu na płycie CD natychmiast po jego zgraniu.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SERVICE SETTINGS.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję AUTO-PLAY, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję ON, a następnie naciśnij przycisk GO.

Podczas zgrywania płyty CD można w dowolnej chwili wybrać inne źródło, płytę, wykonawcę lub utwór. Nie można jednak przechodzić między utworami na zgrywanej płycie CD, dopóki każdy utwór nie zostanie zgrany.

Miejsce przechowywania muzyki

Jeżeli jako miejsce przechowywania muzyki jest urządzenie NAS, należy skonfigurować BeoSound 5 do korzystania z niego. Fabrycznie zestaw BeoSound 5 jest skonfigurowany do korzystania z wewnętrznego dysku twardego.

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać opcję **SETTINGS**.
- > Naciśnij dwukrotnie **→**, po czym naciśnij **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **SERVICE SETTINGS**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać **MUSIC STORAGE**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać BeoMaster 5 (wewnętrzny dysk twardy) albo podłączony serwer, po czym naciśnij przycisk **GO**.

Bang & Olufsen zaleca korzystanie z konkretnych urządzeń Network Attached Storage. W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się z przedstawicielem firmy Bang & Olufsen.

Serwer muzyczny

W konfiguracji wykorzystującej również, na przykład, BeoSound 5 Encore, można skonfigurować BeoSound 5 jako serwer muzyczny, dzięki czemu inne urządzenia będą miały dostęp do materiałów.

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać opcję **SETTINGS**.
- > Naciśnij dwukrotnie **→**, po czym naciśnij **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **SERVICE SETTINGS**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać **MUSIC SERVER**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać **YES**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

*Gdy włączona jest funkcja **MUSIC SERVER**, system nie wejdzie w tryb „zawieszenia”, a dysk twardy nie wyłączy się.*

Odtworzenie serwera muzycznego

Ta opcja jest dostępna wyłącznie wtedy, gdy jako serwer muzyczny używany jest wewnętrzny dysk twardy. Jeżeli z jakiegoś powodu nie da się przeglądać muzyki zapisanej na wewnętrznym dysku twardym, można ponownie przeskanować zawartą na nim muzykę.

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **MODE**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać opcję **SETTINGS**.
- > Naciśnij dwukrotnie **→**, po czym naciśnij **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję **SERVICE SETTINGS**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać opcję **REBUILD MUSIC SERVER**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać **YES**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.

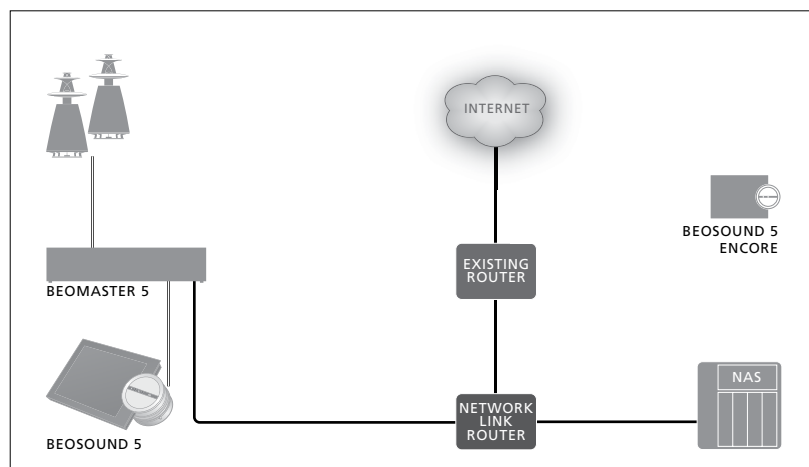
Konfiguracja sieci

System można skonfigurować do pracy w sieci poprzez połączenie przewodowe lub bezprzewodowe. Firma Bang & Olufsen zaleca połączenie przewodowe w celu zapewnienia najbardziej niezawodnej pracy sieci.

Ponadto firma Bang & Olufsen zaleca stosowanie osobnego routera lub punktu dostępu – routera Network Link – w celu zapewnienia najwyższej niezawodności odtwarzania cyfrowej muzyki.

Instalację i konfigurację systemu BeoSound powinien zawsze przeprowadzać instalator firmy Bang & Olufsen.

Więcej informacji na temat konfiguracji sieci z wykorzystaniem urządzeń Bang & Olufsen można uzyskać u sprzedawcy.



Router Network Link

System BeoSound 5 musi być podłączony do routera Network Link. Może to być połączenie przewodowe lub bezprzewodowe. Jeżeli wykorzystywany jest wewnętrzny dysk twardy, zalecamy użycie połączenia przewodowego. Połączenie bezprzewodowe wymaga zastosowania bezprzewodowej karty sieciowej USB, którą należy zakupić we własnym zakresie. Po podłączeniu system BeoSound 5 może odtwarzać muzykę przechowywaną w urządzeniu NAS również podłączonym do routera Network Link.

Korzystając z urządzenia NAS musi w nim być oczywiście dostępna muzyka.

Patrz informacje dotyczące sieci

Ustawienia wprowadzone dla połączenia sieciowego można zobaczyć w menu NETWORK INFO.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE w systemie audio.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję NETWORK INFO. Można teraz wyświetlić ustawienia połączenia sieciowego.

Informacje na temat zmiany nazwy hosta lub hasła znajdują się na następnej stronie.

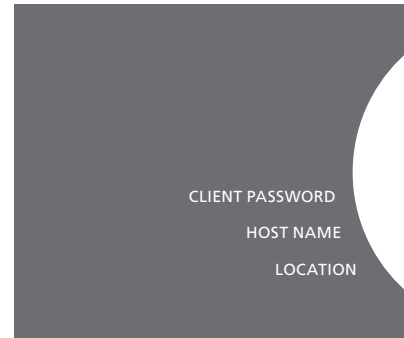
Nazwa hosta, adres IP i hasło klienta.

W niektórych przypadkach potrzebne są informacje o nazwie hosta, adresie IP i hasle klienta stosowanym w konfiguracji BeoSound 5 — np. po odłączeniu routera.

Informacje te można sprawdzić w menu NETWORK INFO, jeżeli jednak ma zostać zmienione hasło lub nazwa hosta, należy wyświetlić menu „zaawansowane”, NETWORK SETTINGS. Po zmianie nazwy hosta system uruchomi się ponownie.

Aby zmienić ustawienia sieciowe...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać opcję SETTINGS.
- > Naciśnij dwukrotnie >, po czym naciśnij GO.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję NETWORK SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Wywołaj ustawienie, które chcesz zmienić, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, a następnie naciśnij przycisk GO, aby zapisać zmiany.

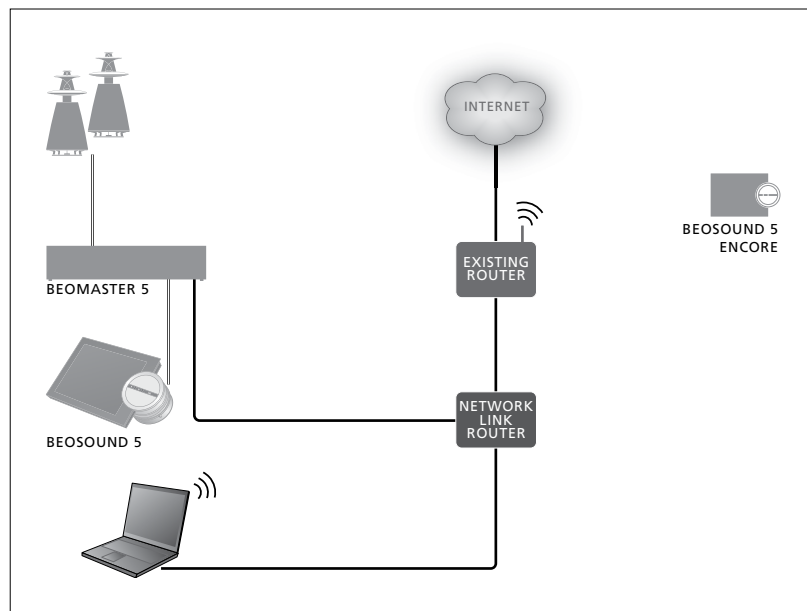


Udostępnianie muzyki

Przed przystąpieniem do użytkowania systemu należy go podłączyć do Internetu oraz udostępnić źródła muzyki, które będą użytkowane. System audio umożliwia obsługę wielu źródeł muzyki — radio internetowe, muzyka ze źródła podłączonego do urządzenia BeoMaster 5 przez złącze liniowe (potrzebne opcjonalne akcesorium), urządzenie BeoMaster 5, a nawet urządzenie Network Attached Storage (NAS).

Informacje na temat konfiguracji systemu oraz udostępniania źródeł można uzyskać u sprzedawcy.

Jeżeli wykorzystywany jest wewnętrzny dysk twardy, należy przesyłać muzykę do urządzenia BeoMaster 5, aby móc ją odtworzyć. Dokonuje się tego na komputerze PC lub Mac, korzystając ze specjalnego oprogramowania BeoConnect, lub za pomocą opcjonalnego urządzenia CD Ripping Device.



Oprogramowanie BeoConnect

Oprogramowanie BeoConnect należy zainstalować na komputerze podłączonym do urządzenia BeoMaster 5.

Połączenie i konfiguracja powinny być przeprowadzone przez autoryzowanego instalatora firmy Bang & Olufsen.

Oprogramowanie BeoConnect dla systemu Windows można pobrać ze strony: www.bang-olufsen.com/software-downloads.

Instrukcja obsługi oprogramowania BeoConnect dla systemu Windows jest zawarta w oprogramowaniu, ale można ją też pobrać ze strony: www.bang-olufsen.com/guides.

Oprogramowanie BeoConnect dla systemu MAC można pobrać ze strony: www.bang-olufsen.com/software-downloads.

Instrukcja obsługi oprogramowania BeoConnect dla systemu MAC jest zawarta w oprogramowaniu, ale można ją też pobrać ze strony internetowej.

Ponadto można też zgrać płyty CD i przesyłać muzykę do urządzenia BeoMaster 5 za pomocą programu Windows Media Player, a za pomocą programu Eksplorator Windows organizować ją, albo użyć do tego celu programu iTunes, niemniej oprogramowanie BeoConnect musi być zainstalowane w komputerze, ponieważ służy jako „łącze” do urządzenia BeoMaster 5. Więcej informacji można znaleźć na stronie www.bang-olufsen.com/faq po wyszukaniu hasła BeoSound 5.

Odtwarzanie radia internetowego

Aby móc słuchać radia, system audio musi być podłączony do Internetu, dodatkowo należy się zarejestrować za pośrednictwem oprogramowania BeoConnect. Więcej informacji można znaleźć w instrukcji BeoConnect.

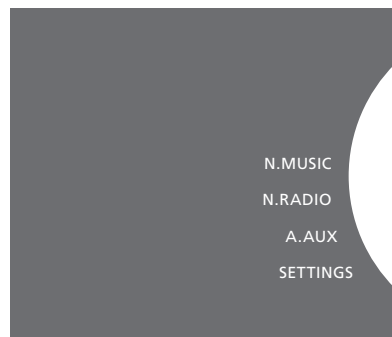
Aktywowanie radia internetowego...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję N.RADIO, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Wybierz stację radiową, której chcesz słuchać, a następnie naciśnij przycisk GO, aby rozpocząć odtwarzanie.

** W przypadku zmiany przypisania N.RADIO na RADIO w celu ułatwienia nawigacji w urządzeniu Beo4, należy wybrać pozycję RADIO zamiast tej opcji. [Więcej informacji można znaleźć w sekcji „Zmiana nazw źródeł”.](#)*

Zanim rozlegnie się dźwięk, może wystąpić pewne opóźnienie. Czas zależy od prędkości połączenia internetowego, długości bufora N.Radio oraz parametrów stacji radiowej, z którą nawiązano połączenie. [Więcej informacji można znaleźć w sekcji „Bufor N.Radio”.](#)

Ulubione stacje radiowe można dodawać do listy ulubionych lub poprzez szybki wybór. [Więcej informacji można znaleźć w sekcji „Tworzenie kolorowych list i numerowanych pozycji ulubionych”.](#)



Odtwarzanie muzyki ze źródła N.MUSIC

System audio umożliwia dostęp do biblioteki cyfrowej muzyki w sieci. Biblioteka muzyki cyfrowej może pochodzić z wewnętrznego dysku twardego lub wybranych standardowych urządzeń NAS.

Instalacji powinien dokonać przedstawiciel firmy Bang & Olufsen.

W przypadku wyłączenia urządzenia, w którym zapisana jest muzyka (NAS) odtwarzanie z niego muzyki nie będzie możliwe. Po ponownym włączeniu urządzenia system audio automatycznie nawiąże połączenie z biblioteką muzyki.

Aktywowanie N.MUSIC...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję N.MUSIC, a następnie naciśnij przycisk GO*.
- > Wybierz plik muzyczny, który ma być odtwarzany, a następnie naciśnij przycisk GO w celu rozpoczęcia odtwarzania.

1 W przypadku zmiany przypisania N.MUSIC na CD lub A.MEM w celu ułatwienia nawigacji w urządzeniu Beo4, należy wybrać pozycję CD lub A.MEM zamiast tej opcji. [Więcej informacji można znaleźć w sekcji „Zmiana nazw źródeł”.](#)*

Miejsce przechowywania muzyki...

Fabrycznie system audio jest skonfigurowany tak, aby odtwarzał muzykę z wewnętrznego dysku twardego. Można jednak wybrać urządzenie NAS, jeśli jest ono dostępne, a system audio skonfigurowano do korzystania z niego. [Więcej informacji można znaleźć w sekcji „Miejsce przechowywania muzyki”.](#)

W przypadku nawiązywania połączenia z nowym miejscem przechowywania muzyki po raz pierwszy obowiązują następujące warunki:

- System audio wymaga nieco czasu na indeksowanie zbioru muzyki w celu umożliwienia jego przeszukiwania. Informacje na temat formatów plików można znaleźć na stronie www.bang-olufsen.com
- Operacje funkcji MOTS odnośnie miejsca przechowywania muzyki są wykonywane, gdy system audio znajduje się w trybie gotowości. Po podłączeniu do nowego miejsca przechowywania muzyki należy odczekać nieco czasu na działanie funkcji MOTS. Im więcej plików muzycznych zapisanych w bibliotece muzyki, tym dłużej trwa ta operacja. Postęp operacji można obserwować dzięki funkcji QUEUE, która pokazuje logo MOTS oraz procentowy stopień ukończenia operacji. Przetwarzanie dużej kolekcji muzyki może potrwać kilka dni.

Aby uzyskać dostęp do muzyki w urządzeniu NAS, należy w nim włączyć funkcje UPnP/DLNA. Więcej informacji można znaleźć w instrukcji obsługi urządzenia NAS.

Firma Bang & Olufsen przetestowała system audio na kilku wysokiej klasy urządzeniach NAS. W celu uzyskania najlepszych wyników zaleca się używanie wyłącznie sprawdzonych urządzeń NAS. Więcej informacji można uzyskać u dystrybutora.

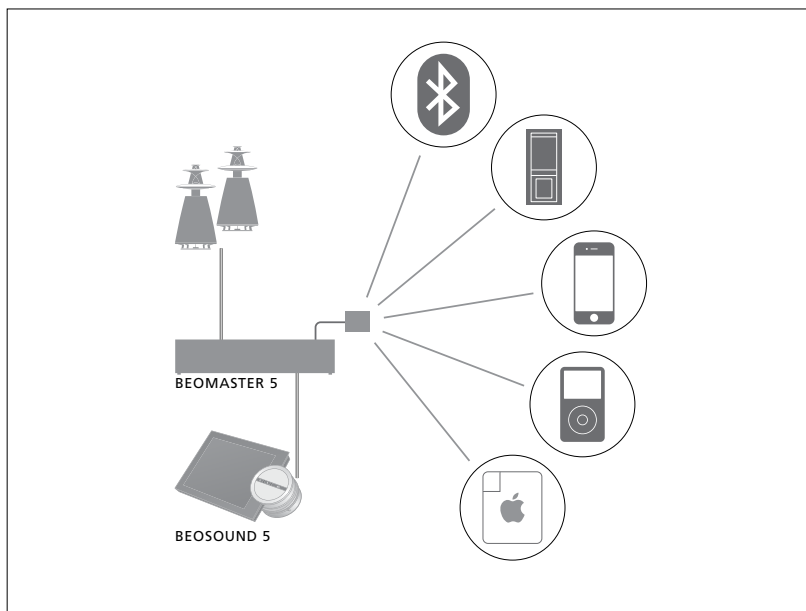
Dodatkowa muzyka ze źródeł podłączonych liniowo

System audio pozwala na słuchanie muzyki z urządzeń zewnętrznych.

Do połączenia wymagany jest interfejs audio USB. Można go zakupić we własnym zakresie. Używanie urządzenia BeoSound 5 w współpracy z systemem BeoMaster 5 wymaga także odbiornika Bluetooth podłączonego do interfejsu audio USB, jest to akcesorium opcjonalne.

Dostępne są inne opcje umożliwiające słuchanie muzyki z urządzeń zewnętrznych, więcej informacji można uzyskać od przedstawiciela firmy Bang & Olufsen.

Z tego rodzaju połączenia można korzystać tylko wtedy, gdy ustawienie AUDIO MASTER systemu BeoSound 5 jest ustawione na YES.



Podłączone urządzenie muzyczne jest źródłem A.AUX w systemie BeoSound 5. Źródło można aktywować, nie można go jednak obsługiwać bezpośrednio w urządzeniu BeoSound ani pilotem.

Aktywowanie źródła A.AUX...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętko, aby wybrać A.AUX, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obsługuj podłączone urządzenie w typowy sposób.

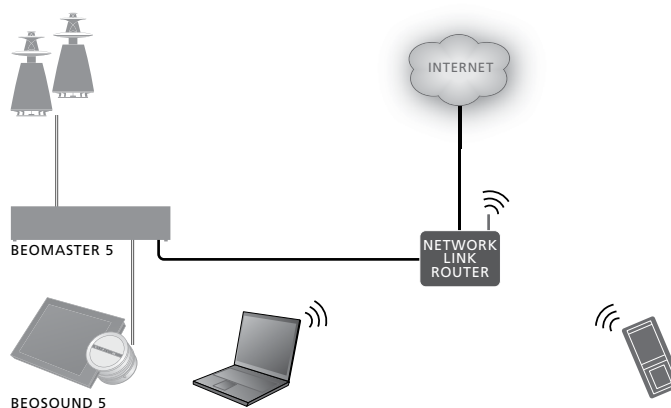
Dodatkowa muzyka z urządzenia zewnętrznego

System audio pozwala na słuchanie muzyki z urządzeń zewnętrznych, takich jak smartfon czy komputer.

Urządzenie musi się znajdować w tej samej sieci co system BeoSound 5, wymagane jest zainstalowanie w nim aplikacji pozwalającej na komunikację z BeoSound 5. Po nawiązaniu połączenia kontrola nad systemem BeoSound 5 przejmowana jest przez urządzenie zewnętrzne. Oznacza to, że jeśli urządzenie zewnętrzne wybierze system BeoSound 5 jako źródło wyjściowe podczas słuchania np. N.Radio, działanie funkcji N.Radio zostaje przerwane i odtwarzana jest muzyka ze źródła zewnętrznego.

Więcej informacji można uzyskać kontaktując się z przedstawicielem firmy Bang & Olufsen.

Z tego rodzaju połączenia można korzystać tylko wtedy, gdy ustawienie AUDIO MASTER systemu BeoSound 5 jest ustawione na YES.



Podłączone urządzenie muzyczne pojawia się w systemie BeoSound 5 jako źródło A.AUX. Źródło A.AUX przerywa działanie każdego innego źródła aktywnego w tym momencie w systemie BeoSound 5. Źródło nie może być bezpośrednio obsługiwane ani aktywowane w systemie BeoSound 5 ani pilotem zdalnego sterowania.

Aktywowanie źródła A.AUX...

- > Nawiąż połączenie między systemem BeoSound 5 a urządzeniem.
- > Obsługuj podłączone urządzenie w typowy sposób.

worzenie kolorowych list i numerowanych pozycji ulubionych

Urządzenie umożliwia tworzenie własnych list. Dla list odtwarzania dostępne są cztery kolory – czerwony, zielony, żółty i niebieski. Przykładowo, każdy z członków rodziny może utworzyć listę z ulubioną muzyką lub stacjami radiowymi. Można też tworzyć listy na różne okazje, np. wakacje lub imprezy.

Przypisanie numeru do stacji radiowej pozwala na szybki dostęp do niej za pomocą pilota.

Przypisanie numeru do elementu N.Music pozwala na jego użycie jako zarodka MOTS, a nie na wybranie go do odtwarzania za pomocą przycisków na pilocie.

Kolorowe listy i numerowane pozycje ulubionych mają zastosowanie do wybranego miejsca przechowywania muzyki. Jeżeli zmienisz miejsce przechowywania muzyki, zostaną one usunięte.

Listy kolorowe

Każda z czterech list kolorowych jest listą odtwarzania zawierającą kilka utworów, albumów lub stacji radiowych. Podczas dodawania do listy kolorowej dodawany jest element.

Tworzenie listy kolorowej...

- > Znajdź utwór, album lub stację radiową, którą chcesz dodać do listy kolorowej, a następnie naciśnij i przytrzymaj przycisk **GO**.
- > Obracaj **pokrętło** w celu wybrania koloru.
- > Zwolnij przycisk **GO**.
- > Można teraz wybrać listę kolorową z menu FAVOURITES lub poprzez naciśnięcie przycisku odpowiedniego koloru na pilocie do systemu Bang & Olufsen.

Dla każdego źródła dostępne są cztery listy kolorowe, tzn. czerwona, zielona, żółta i niebieska odpowiednio dla źródła radiowego i muzycznego.

Numerowane pozycje ulubione

Każda numerowana pozycja ulubiona może zawierać jedną stację radiową lub jeden utwór. W przypadku przypisania nowego elementu do już używanego numeru poprzedni element zostanie zastąpiony.

Tworzenie numerowanych pozycji ulubionych...

- > Wyszukaj element, który chcesz przypisać do numeru, a następnie naciśnij i przytrzymaj przycisk **GO**.
- > Obracaj **pokrętło** w celu wybrania numeru.
- > Zwolnij przycisk **GO**.
- > Następnie będzie możliwe wybranie numerowanej pozycji ulubionej z menu FAVOURITES lub poprzez naciśnięcie przycisku odpowiedniego numeru na pilocie do systemu Bang & Olufsen.

Wybranie numerowanej pozycji ulubionych w przypadku N.RADIO (RADIO) przełącza na stację radiową przypisaną do tego numeru.

Wybranie numerowanej pozycji ulubionych w przypadku N.MUSIC (A.MEM lub CD) oznacza, że utwór jest używany jako zarodek MOTS, a nie odtwarzany od razu.

MOTS

Funkcja MOTS umożliwia ciągłe odtwarzanie podobnej muzyki. Funkcja MOTS sprawdza pod kątem podobieństwa różnorodne parametry, takie jak dźwięk, dynamika i rytm, w celu utworzenia „kolejki odtwarzania” składających się ze zbliżonych do siebie utworów.

Funkcja MOTS ułatwia wyszukiwanie muzyki na określonej okazji, a także jest prostym sposobem rozpoczęcia odtwarzania. Wystarczy wybrać jeden utwór, po czym funkcja MOTS automatycznie utworzy listę z podobną muzyką.

Jedno źródło na raz

Funkcja MOTS wykorzystuje do generowania kolejki odtwarzania aktualnie wybrane źródło muzyki. Jednocześnie może być wykorzystywane tylko jedno źródło.

Uwaga: kolejki odtwarzania MOTS mogą być generowane jedynie z materiałów zawartych na wewnętrznym dysku twardym lub podłączonym urządzeniu NAS.

Operacje funkcji MOTS

Operacje funkcji MOTS opierane są na dźwięku, dynamice i rytmie. Wyszukiwanie odbywa się w parametrach, takich jak wykonawca, album i gatunek. Funkcja MOTS wykorzystuje ostatni dodany utwór w kolejce odtwarzania do automatycznego wygenerowania sekwencji podobnych utworów. Jest ona dodawana do aktualnej zawartości kolejki odtwarzania. Funkcja MOTS jest wyłączona, jeśli kolejka odtwarzania składa się wyłącznie z kolorowej listy.

Operacje MOTS są przeprowadzane na bibliotece muzycznej w momencie, gdy system audio znajduje się w trybie oczekiwania. W przypadku dodawania miejsca przechowywania muzyki po raz pierwszy lub po jego dezaktywowaniu wymagane będzie trochę czasu na przeprowadzenie operacji funkcji MOTS.

[Informacje na temat włączania i wyłączania funkcji MOTS można znaleźć w sekcji „Wyłączanie funkcji MOTS”.](#)



Logo funkcji MOTS.

Analiza MOTS

Po przesłaniu całej muzyki na wewnętrzny dysk twardy, funkcja MOTS potrzebuje czasu, aby przeanalizować kolekcję muzyki w celu wygenerowania kolejki odtwarzania. Z zasady analiza jednego utworu trwa 15 sekund.

Jeżeli jako miejsce przechowywania muzyki wykorzystywany jest serwer NAS, analizowana jest również znajdująca się w nim muzyka.

Analiza odbywa się tylko wtedy, gdy system jest w trybie oczekiwania. Dodawane utwory mogą się więc stać częścią kolejki MOTS tylko wtedy, gdy produkt znajduje się w trybie oczekiwania na tyle długo, by dało się przeanalizować wszystkie utwory.

Menu Roles

System audio może być częścią funkcji Timer zaprogramowanej na głównym urządzeniu audio lub wideo w konfiguracji urządzeń połączonych.

Oznacza to, że aktywowanie tej funkcji w systemie audio spowoduje, że głośniki do niego podłączone zaczną grać o zaprogramowanej godzinie.

W menu ROLES można ustawić przycisk pilota, który będzie aktywować odtwarzanie muzyki i radia.

Fabrycznie przycisk N.MUSIC aktywuje odtwarzanie muzyki z systemu BeoMaster 5 (lub innego wybranego serwera muzyki).

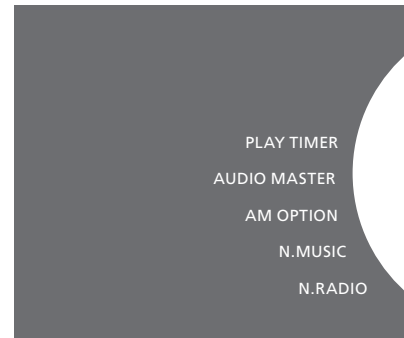
Przycisk N.RADIO aktywuje radio internetowe.

Na pilocie Beo4 oba przyciski można znaleźć w menu LIST. W przypadku posiadania pilota Beo4 i częstego korzystania ze źródeł, zaleca się zmianę nazw źródeł i przypisanie aktywowania źródeł N.MUSIC do przycisku CD lub A.MEM, a źródła N.RADIO do przycisku RADIO.

Aktywowanie funkcji PlayTimer

Aby korzystać z głośników podłączonych do systemu audio, należy aktywować funkcję Play Timer w systemie BeoSound 5. Po aktywowaniu zostaje ona aktywna do momentu wyłączenia.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję ROLES.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję PLAY TIMER, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć **pokrętko**, aby wybrać pozycję ON, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika opuść menu.



Zawartość menu ROLES.

Źródła dostępne w systemie audio mogą też być wykorzystywane jako źródła zaprogramowanej funkcji Timer.

Jeżeli funkcja Timer jako źródła używa N.MUSIC, odtwarzanie rozpocznie się z czerwonej listy ulubionych. Dlatego też jeżeli na czerwonej liście niczego nie ma, nic nie będzie odtwarzane.

Jeżeli funkcja Timer jako źródła używa N.RADIO, można wybrać numerowaną pozycję ulubionych (kanał), to nic nie będzie odtwarzane, jeżeli nic nie jest zapisane w wybranym numerze kanału.

Należy pamiętać, że jeżeli zmienione zostały nazwy źródeł systemu BeoSound 5, należy wybrać nowe nazwy podczas programowania funkcji Timer.

Główne urządzenie audio

Ustawienie w menu AUDIO MASTER określa, czy system BeoSound 5 pełni rolę głównego urządzenia audio w całej konfiguracji. Ustawienie ma wpływ na „rolę” odgrywaną przez system BeoSound 5 w konfiguracji oraz na to, jakie menu są dostępne. Przykładowo opcja A.AUX nie jest dostępna dla podłączonego źródła, jeśli menu AUDIO MASTER jest ustawione na NO. Więcej informacji można uzyskać u przedstawiciela firmy Bang & Olufsen.

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję ROLES.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję AUDIO MASTER, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać odpowiednie ustawienie dla konfiguracji, a następnie naciśnij przycisk GO, aby je zapisać.

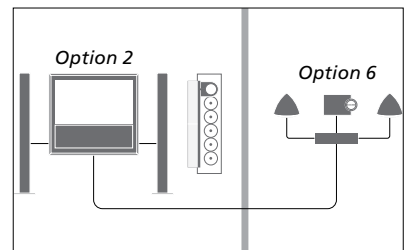
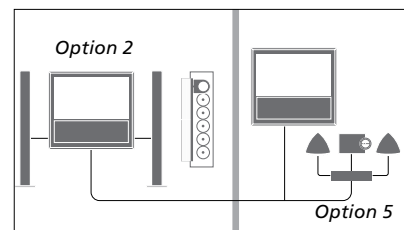
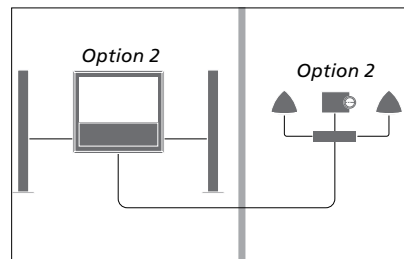
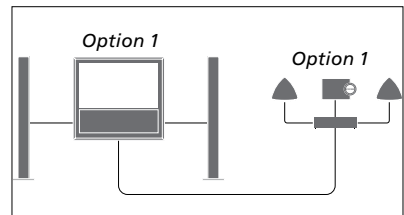
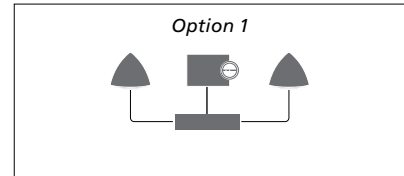
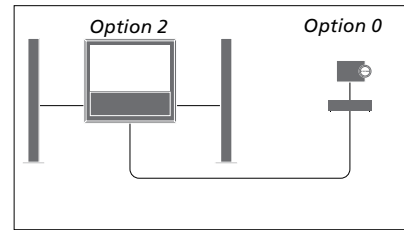
Opcja AM

Gdy system BeoSound 5 jest skonfigurowany jako główne urządzenie audio, należy także przeprowadzić programowanie Option

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję ROLES.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję AM OPTION, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać odpowiednią Option dla konfiguracji, a następnie naciśnij przycisk GO, aby je zapisać.

System muzyczny ma pięć różnych ustawień Option:

- Option 0. Używana, jeżeli system muzyczny podłączony jest do systemu wideo, a do systemu muzycznego nie są podłączone żadne kolumny.
- Option 1. Używana, jeżeli system muzyczny jest skonfigurowany jako urządzenie samodzielne lub podłączony od systemu wideo, a kolumny podłączone są do systemu muzycznego.
- Option 2. Używana, jeżeli system muzyczny jest skonfigurowany w jednym pomieszczeniu i podłączony do systemu wideo znajdującego się w drugim pomieszczeniu.
- Option 5. Używana, jeżeli system muzyczny skonfigurowany jest w pomieszczeniu dodatkowym, w którym znajduje się również telewizor Bang & Olufsen.
- Option 6. Używana, jeżeli system muzyczny skonfigurowany jest w pomieszczeniu dodatkowym, w którym nie ma telewizora Bang & Olufsen.



Zmiana nazw źródeł

Aby ułatwić dostęp do źródła N.MUSIC za pomocą pilota, można ustawić aktywowanie źródła N.MUSIC przez system za pomocą przycisku CD.

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję SETTINGS, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję ROLES.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję CD, A.MEM lub N.MUSIC, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Jeżeli chcesz, dokonaj zmian dla źródła N.RADIO.
- > Naciśnij **GO**, aby zapisać.

UWAGA! Jeśli zmienisz nazwę źródła na CD lub A.MEM, zmienia się ona również na wyświetlaczu systemu audio, i należy zamienić N.MUSIC, gdy pojawi się w sekwencji operacji, na CD lub A.MEM. Również N.RADIO jest zastępowane przez RADIO, jeżeli zostaną dokonane zmiany dla tego źródła.

Opóźnienie

Aby mieć pewność, że podłączony telewizor jest gotów do odtwarzania muzyki z systemu audio, można ustawić opóźnienie. Ma to zastosowanie wyłącznie wtedy, gdy system audio jest ustawiony na Option 0.

- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać opcję SETTINGS.
- > Naciśnij dwukrotnie **→**, po czym naciśnij **GO**.
- > Za pomocą **wskaźnika** zaznacz pozycję ROLES.
- > Obróć **pokrętło**, aby wybrać pozycję DELAY, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Ustaw żądane opóźnienie.
- > Naciśnij **GO**, aby zapisać.

Zmiana czasu włączania

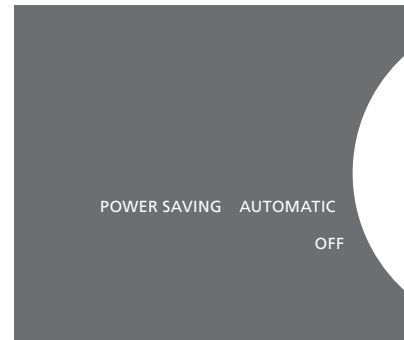
Jeżeli chcesz, aby system audio uruchamiał się szybciej, można skrócić czas startu, wiąże się to jednak ze zwiększeniem zużycia energii w trybie oczekiwania.

Można skrócić czas uruchamiania, zmieniając ustawienie w menu POWER SAVING na OFF.

Zmiana domyślnego poboru prądu...

- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję MODE.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać opcję SETTINGS.
- > Naciśnij dwukrotnie >, po czym naciśnij GO.
- > Za pomocą wskaźnika zaznacz pozycję SYSTEM SETTINGS i naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję POWER SAVING, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Obróć pokrętkę, aby wybrać pozycję AUTOMATIC lub OFF, a następnie naciśnij przycisk GO.
- > Za pomocą wskaźnika opuść menu.

Menu SYSTEM SETTINGS zawiera także menu DEBUG LOGGING. Ustawienie w tym menu należy zmienić wyłącznie wtedy, gdy zażąda tego technik.



Pobór prądu w trybie gotowości można zmienić w menu SYSTEM SETTINGS. Bieżące ustawienie jest wyświetlane po przejściu do menu. W przedstawionym przypadku jest to AUTOMATIC.